

Sixteen tons

Some people say a man is made outta mud
A poor man's made outta muscle and blood
Muscle and blood and skin and bones
A mind that's a-weak and a back that's strong

You load sixteen tons, and what do you get?
Another day older and deeper in debt
Saint Peter don't you call me 'cause I can't go
I owe my soul to the company store

I was born one mornin' when the sun didn't shine
I picked up my shovel and walked to the mine
I loaded sixteen tons of number nine coal
And the straw boss said 'Well, a-bless my soul'

You load sixteen tons, and what do you get?
Another day older and deeper in debt
Saint Peter don't you call me 'cause I can't go
I owe my soul to the company store

If you see me comin', better step aside
A lotta men didn't, and a lotta men died
One fist of iron, the other of steel
If the right one don't a-get you,
 then the left one will

You load sixteen tons, and what do you get?
Another day older and deeper in debt
Saint Peter don't you call me 'cause I can't go
I owe my soul to the company store

I was born one mornin', it was drizzlin' rain
Fightin' and trouble are my middle name
I was raised in the canebrake
 by an ol' mama lion
There ain't no hard-hearted woman
 make me walk the line

You load sixteen tons, and what do you get?
Another day older and deeper in debt
Saint Peter don't you call me 'cause I can't go
I owe my soul ... to the company store

The Platters

Titanic, die erste (Der Versicherungsbetrug)

Da war dieses riesengroße Schiff,
das sich in der Menschen Träume schlich,
besonders wenn man gut betucht:
die Jungfernfahrt wurd' gern besucht.

Der Chef selbst wollte fahren mit,
doch dann „fühlte er sich nicht fit“,
nahm seine Kunst auch nicht an Bord,
vergnügte sich an 'nem anderen Ort.

Doch war der Name schon gefälscht!
Titanic hat man uns erzählt,
doch gab es da ein Schwesterschiff:
Olympic, und sie glichen sich...

... fast wie ein Ei dem andren gleicht.
Doch war's mit jenem Schiff vorbei,
ein Kriegsschiff hatte es gerammt,
der Reeder vor der Pleite stand!

Was tun, steht man so vor dem Aus?
Er hat die Schiffe ausgetauscht,
fix den andren Namen dran,
bewusst geplant
 seinen Untergang!

Der Eisberg war Kulisse nur,
denn wenn die Welt mit Schreck erfuhr,
dass unterging dies Riesenroß,
man brauchte einen Sündenbock!

In Wahrheit wurd' sie sabotiert,
im tiefen Ozean havariert.
Die Boote, wenig
 an der Zahl,
man machte sie auch
 nicht mal voll!

Bezahlt hat die Versicherung,
das echte Schiff blieb lang in Schwung.
Die Story ist schon lange her –
doch ging es da ... um noch viel mehr!

Silvia Ohse

Quelle der Aussagen:
Buch "Das Titanic-Attentat"
von Gerhard Wisnewski